



เค้าโครงรายวิชา (Course Syllabus) ประจำปีภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566

รหัสวิชา/ชื่อวิชา ดศ.366 วิธีการทำงานกับเด็กและเยาวชน ( 3 หน่วยกิต)

หลักสูตรสังคมสงเคราะห์ศาสตร์บัณฑิต คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

### 1. อาจารย์ผู้สอน/ผู้รับผิดชอบรายวิชา พร้อมข้อมูลการติดต่อ

Sec./gr.	อาจารย์ผู้บรรยาย	e-mail	สถานที่ติดต่อ/ ห้องพัก
450001	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาตี ลิ้มสกุล	iamwhanka@yahoo.com	ห้อง สค.505 มธ.ศูนย์รังสิต

### 2. วันและเวลาบรรยาย

วันอังคาร เวลา 13.30 – 16.30 น. ห้องบรรยาย SC3-M16 และห้องบรรยาย online

#### วันสอบ

สอบปลายภาค วันจันทร์ที่ 13 พฤษภาคม 2567 (เช้า)

### 3. จุดมุ่งหมายของรายวิชา Purposes of the course

1. เพื่อให้นักศึกษาเข้าใจวิธีการและเทคนิคในการทำงานกับเด็กและเยาวชน
2. เพื่อให้นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้วิธีการและเทคนิคการทำงานเด็ก เยาวชนได้อย่างเหมาะสม
3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถจัดกระบวนการทำงานกับเด็กและเยาวชนได้อย่างเหมาะสม

### 4. แนวสังเขปการบรรยาย Course Description

#### ภาษาไทย

วิธีการและเทคนิคการทำงานกับเด็กและเยาวชน เทคนิคการสื่อสาร เทคนิคการแสวงหาข้อเท็จจริง เทคนิคการสืบพยานเด็ก เทคนิคการทำกระบวนการกลุ่มกับเด็กและเยาวชน ศิลปะบำบัด และละครบำบัด อันเป็นเครื่องมือเพื่อการพัฒนาเด็กและเยาวชน เชื่อมโยงทั้งด้านร่างกาย จิตใจ และสังคม บนพื้นฐานการปฏิบัติงานจริง

#### ภาษาอังกฤษ

Format, methods and technique in working with children and youth in various dimensions, at the individual, group and community level.

### 5. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา

1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์		5. ทักษะการวิเคราะห์					6. ทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ			
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	1	2	3	4	5	1	2	3	4
●	○	●	○	○	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○

## 6. กฎกติกา/เกณฑ์การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

### กฎกติกาการเรียนการสอนในชั้นเรียน

นักศึกษาควรเข้าเรียนและมีส่วนร่วมในชั้นเรียนตามเวลาที่กำหนด ส่งงานตามกำหนดเวลา และหากนักศึกษามีข้อจำกัดหรือต้องการลาเรียน โปรดส่งอีเมลแจ้งอาจารย์ประจำวิชาล่วงหน้าอย่างน้อย 1 วัน กรณีลาป่วยควรแนบใบรับรองแพทย์ หรือผลการตรวจ ATK ในการลาเรียนด้วย

### การวัดผล

วิธีการวัดผล	สัดส่วนคะแนน
1. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียนและชั้นเรียนออนไลน์	40
2. การพัฒนาเครื่องมือในการทำงานกับเด็กและเยาวชน และการนำเสนอรายงาน	30
3. การสอบปลายภาค	30
<b>รวม</b>	<b>100</b>

## 7. หัวข้อการเรียนการสอน/แผนการสอน

สัปดาห์ที่ / วัน/เดือน/ปี	หัวข้อ/รายละเอียด Items/content	กิจกรรมการเรียนการสอน/ สื่อที่ใช้	ผลลัพธ์	ผู้สอน/ วิทยากร
<b>1-2</b> 9 ม.ค. 2567 16 ม.ค. 2567	1. ชี้แจงแนวทางการเรียนการสอนและการประเมินผล 2. ทบทวนแนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการทำงานกับเด็กและเยาวชน	<u>บรรยาย</u> - เอกสารประกอบการสอน - power point <u>กิจกรรม</u> - ให้นักศึกษาระดมสมองในการทบทวนแนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการทำงานกับเด็กและเยาวชน	- มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐาน หลักการ สังคมสงเคราะห์ในการทำงานกับเด็กและเยาวชน บนฐานจรรยาบรรณวิชาชีพ - คิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้กับกลุ่มเป้าหมายได้อย่างเหมาะสม	ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล

สัปดาห์ที่ / วัน/เดือน/ปี	หัวข้อ/รายละเอียด Items/content	กิจกรรมการเรียนการสอน/ สื่อที่ใช้	ผลลัพธ์	ผู้สอน/ วิทยากร
<b>3-4</b> 23 ม.ค. 2567 30 ม.ค. 2567	3. การเล่นกับพัฒนาการเด็ก - ทฤษฎีการเล่น - พัฒนาการการเล่นของเด็ก - เทคนิคการเล่นกับการทำงานสังคมสงเคราะห์ (การแสวงหาข้อเท็จจริงและการสืบพยานเด็ก)	<u>บรรยาย</u> - เอกสารประกอบการสอน - power point <u>กิจกรรม</u> - กิจกรรมกล่องของเล่น - กิจกรรมทำของเล่น	- คิดวิเคราะห์อย่าง เป็นระบบและสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้กับ กลุ่มเป้าหมายได้อย่าง เหมาะสม - มีทักษะพื้นฐานใน การทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล
<b>5</b> 6 ก.พ. 2567	4. นิทานกับการส่งเสริม พัฒนาการเด็ก - วิธีการและเทคนิคการเล่า นิทานในการส่งเสริม พัฒนาการเด็ก - เทคนิคการใช้นิทานในการ ทำงานสังคมสงเคราะห์กับเด็ก	<u>บรรยาย</u> - เอกสารประกอบการสอน - power point <u>กิจกรรม</u> - กิจกรรมการทำและ นำเสนอนิทานสำหรับเด็ก ตามพัฒนาการแต่ละช่วงวัย	- คิดวิเคราะห์อย่าง เป็นระบบและสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้กับ กลุ่มเป้าหมายได้อย่าง เหมาะสม - มีทักษะพื้นฐานใน การทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล
<b>6</b> 13 ก.พ. 2567	5. การใช้ละครสร้างสรรค์และ ละครบำบัดในการทำงานกับ เด็กและเยาวชน - แนวคิด เทคนิค และ ตัวอย่าง การใช้ละคร สร้างสรรค์และละครบำบัดใน การทำงานกับเด็กและเยาวชน	<u>บรรยาย</u> - เอกสารประกอบการสอน - power point <u>กิจกรรม</u> - ฝึกปฏิบัติการใช้ละคร สร้างสรรค์และละครบำบัด ในการทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	- คิดวิเคราะห์อย่าง เป็นระบบและสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้กับ กลุ่มเป้าหมายได้อย่าง เหมาะสม - มีทักษะพื้นฐานใน การทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	วิทยากร และ ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล
<b>วันที่ 25, 27-29 ก.พ. – 4 มี.ค. 2567 หยุดสัปดาห์สอบกลางภาค</b>				
<b>7</b> 20 ก.พ. 2567	6. นิทานกับการส่งเสริม พัฒนาการเด็ก (ต่อ)	<u>กิจกรรม</u> - กิจกรรมการนำเสนอ นิทานสำหรับเด็กตาม พัฒนาการแต่ละช่วงวัย	- มีทักษะพื้นฐานใน การทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล
<b>8</b> 5 มี.ค. 2567	7. การใช้ศิลปะในการทำงาน กับเด็ก เยาวชน และ	<u>บรรยาย</u> - เอกสารประกอบการสอน	- คิดวิเคราะห์อย่าง เป็นระบบและสามารถ	ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล

สัปดาห์ที่ / วัน/เดือน/ปี	หัวข้อ/รายละเอียด Items/content	กิจกรรมการเรียนการสอน/ สื่อที่ใช้	ผลลัพธ์	ผู้สอน/ วิทยากร
	ครอบครัว - แนวคิดการใช้ศิลปะและ ศิลปะบำบัดในการทำงานกับ เด็ก เยาวชนและครอบครัว - วิธีการ และเทคนิคการใช้ ศิลปะและศิลปะบำบัดในการ ทำงานสังคมสงเคราะห์ (การ แสวงหาข้อเท็จจริงและการ ทำกระบวนการกลุ่ม)	- power point <u>กิจกรรม</u> - กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ และศิลปะบำบัดในการ ทำงานกับเด็กและเยาวชน กลุ่มเป้าหมาย	ประยุกต์ใช้ความรู้กับ กลุ่มเป้าหมายได้อย่าง เหมาะสม - มีทักษะพื้นฐานใน การทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	
<b>9</b> 12 มี.ค. 2567	8. การใช้ดนตรีในการทำงาน กับเด็กและเยาวชน - แนวคิด วิธีการ และเทคนิค ในการใช้ดนตรีในการทำงาน กับเด็กและเยาวชน	<u>บรรยาย</u> - เอกสารประกอบการสอน - power point <u>กิจกรรม</u> - กิจกรรมการใช้ดนตรีใน การทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	- คิดวิเคราะห์อย่าง เป็นระบบและสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้กับ กลุ่มเป้าหมาย - มีทักษะพื้นฐานใน การทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	วิทยากร และ ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล
<b>10-11</b> 19 มี.ค. 2567 26 มี.ค. 2567	9. การใช้สื่อในการทำงานกับ เด็กและเยาวชน - แนวคิด เทคนิค และ ตัวอย่างการใช้การเล่าเรื่อง และการใช้สื่อในการทำงาน กับเด็กและเยาวชน - วิธีการและเทคนิคในการเล่า เรื่องและการใช้การสื่อในการ ทำงานสังคมสงเคราะห์ (การ แสวงหาข้อเท็จจริง และการ ทำกระบวนการกลุ่ม)	<u>บรรยาย</u> - เอกสารประกอบการสอน - power point <u>กิจกรรม</u> - กิจกรรมการเล่าเรื่องด้วย กะบะทราย - กิจกรรมการใช้สื่อในการ เล่าเรื่อง	- คิดวิเคราะห์อย่าง เป็นระบบและสามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้กับ กลุ่มเป้าหมาย - มีทักษะพื้นฐานใน การทำงานกับเด็กและ เยาวชนกลุ่มเป้าหมาย	ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล
<b>วันที่ 10-16 เมษายน 2566 หยุดเทศกาลสงกรานต์</b>				

สัปดาห์ที่ / วัน/เดือน/ปี	หัวข้อ/รายละเอียด Items/content	กิจกรรมการเรียนการสอน/ สื่อที่ใช้	ผลลัพธ์	ผู้สอน/ วิทยากร
<b>12-15</b> 2 เม.ย. 2567 9 เม.ย. 2567 23 เม.ย. 2567 30 เม.ย. 2567	10. การทำกิจกรรมกับเด็ก และเยาวชน 11. การนำเสนอรายงานการ ฝึกปฏิบัติการใช้เทคนิคและ เครื่องมือการทำงานกับเด็ก และเยาวชน	<u>กิจกรรม</u> - การทำกิจกรรมกับเด็กและ เยาวชนในพื้นที่ - การนำเสนอรายงานตาม ความคิดสร้างสรรค์	- สามารถนำเสนอผล การศึกษาผ่านการ สื่อสารอย่างสร้างสรรค์ - พัฒนาภาวะผู้นำผู้ ตามและการทำงาน เป็นทีม - มีความรับผิดชอบต่อ งานที่ได้รับมอบหมาย	ผศ.ดร.มาตี ลิ้มสกุล
<b>วันจันทร์ที่ 13 พ.ค. 2567 สอบปลายภาค</b>				

### 8. การประเมินผลการเรียน

เกณฑ์การประเมินผลการเรียนจะพิจารณาโดยการเข้าชั้นเรียนออนไลน์และความพยายามมีส่วนร่วม แสดงความเห็นและทำกิจกรรม การพัฒนาเครื่องมือในการทำงานและเด็กและเยาวชนนั้นพิจารณาจาก ความคิดสร้างสรรค์และการวิเคราะห์ความเชื่อมโยงกับหลักการ แนวคิด ทฤษฎี และกลุ่มเป้าหมาย โดยมี เกณฑ์มาตรฐานการประเมินผลแต่ละช่วงคะแนน ดังนี้

100-80	75-79	74-70	69-65	64-60	59-55	54-50	ต่ำกว่า 50
(4.00)	(3.50)	(3.00)	(2.50)	(2.00)	(1.50)	(1.00)	(0.00)
A	B+	B	C+	C	D+	D	F

### 9. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดสามารถยื่นคำร้องขอ ดู กระดาษคำตอบ ตลอดจนดูคะแนนและวิธีการประเมินของอาจารย์แต่ละรายวิชาได้ภายใน 7 วันหลังประกาศ ผลการเรียน โดยสามารถเขียนยื่นคำร้องได้ที่ งานการศึกษาและกิจการนักศึกษาคณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์

### 10. เอกสารอ้างอิงประกอบการเรียนการสอน

#### 10.1 ตำราและเอกสารหลัก Required textbooks and materials

ดุซงกี บริพัตร ณ อยุธยา. (2549). *วิธีสังเกตให้เรียนเก่ง*. ศูนย์พัฒนาอัจฉริยภาพเด็กและเยาวชน สถาบันรักลูก.

ทวีศักดิ์ สิริรัตน์เลขา. (2549). *โปรแกรมศิลปะบำบัด*. กรุงเทพมหานคร: สถาบันราชานุกูล.

บุษกร สำโรงทอง และคณะ. (2551). *ดนตรีบำบัด*. นนทบุรี: สำนักการแพทย์ทางเลือก กรมพัฒนาการแพทย์ แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กระทรวงสาธารณสุข.

- พรรณทิพย์ ศิริวรรณบุศย์. (2556). *ทฤษฎีจิตวิทยาพัฒนาการ*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศรีเรื่อน แก้วกังวล. (2550). *จิตวิทยาเด็กที่มีลักษณะพิเศษ*. ภาคจิตวิทยา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- สถาบันรักลูก. (2551). *พลังคนตรีซาร์จพลังสมอง*. กรุงเทพมหานคร: รักลูกแฟมิลีกรุ๊ป.
- สมโภชน์ เอี่ยมสุภาชิต. (2562). *ทฤษฎีและเทคนิคการปรับพฤติกรรม*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

## 10.2 เอกสารอื่น ๆ Other materials

- Levin, Gerald Richard. (1983). *Child Psychology*. California: Wadsworth, Inc.
- John Santrock. (1997). *Children*. United State of America: The McGraw-Hill Companies, Inc.
- Kalmanowitz, Debra and Bobby Lloyd. (2005). *Art Therapy and Political Violence: with art, without illusion*. London: Routledge.
- Margaret Heal and Tony Wigram. (1993). *Music Therapy in Health and Education*. London: Tessica Kingsley.
- Philip R. Newman and Barbara M. Newman. (1997). *Childhood and Adolescence*. The United States of America: Brooks/Cole Publishing Company.
- Rathus, S.A. (2008). *Children and Adolescence: Voyages in Development*. (3<sup>rd</sup> ed). Belmont, CA: Wadsworth.
- Schuck, D. H. (2008). *Learning Theories: An Educational Perspective*. New Jersey: Pearson Merrill Practice Hall.